

NOVITÀ DICEMBRE 2017



Tu lettore lacrimoso che lamenti di non leggere libri leggendari, ogni libro ti libra verso lande luminose e ti lancia oltre la via lattea, lungo lisergiche lune di litio, levandoti lesto alle luci lievi di levante, al limitare di quel limpido luogo chiamato libertà.

Un lettore lamentoso - ma anche un po' lacrimoso - si rivolge al suo linguacciuto libraio alla ricerca di letture leggendarie che lo possano letiziare. Questi, non lesinando logicamente di scandagliare tra i labirinti della libreria, gli loderà libri su lentiginose lady in livrea, lascive lavandaie, Lanzichenecchi lusitani e latin lover lapponi, e altri libriccini e libelli che potranno liquidare le sue lacrime.

Laura Mango - blogger e fumettista nota anche come La giovane libraia - lima a colpi di L un testo lucido e leggero sul potere della lettura, che levita - letteralmente - fino alla luna con le divertite immagini di Marco Petrella - illustratore per Corriere della Sera e L'Unità e da sempre libraio nel cuore - nel poster finale del Libro da Parati®.



LITANIA PER UN LETTORE LAMENTOSO

Titolo:	Litania per un lettore lamentoso
Autore:	Laura Mango
Illustratore:	Marco Petrella
Pagine:	Unica
Collana:	Libri da Parati®
Isbn:	978-88-99931-16-2
prezzo:	12 euro
formato:	70x100 cm


VERBAVOLANT
edizioni

Laura Mango

Aka Nathan Ranga è la blogger dietro il bookblog *I dolori della giovane libraia* nel quale racconta il surreale mondo del libro, dei lettori e più in generale dei clienti di libreria.

Viene da Bracciano, è laureata in biblioteconomia, ha lavorato come collaboratrice testi in Rai, pubblicato un libro di fumetti e mezzo e spera di scrivere il Grande Romanzo. Lavora da sette anni in una grande libreria di catena.

Marco Petrella

Roma, 1958, illustratore e fumettista. Nel 2007 pubblica per Mattioli 1885 *Racconti per ascensore* disegnando 27 testi inediti di J. Lethem, R. Moody, A. Bender, M. Maggiani, A. Pascale, ecc. Nel 2013 ha pubblicato *Stripbook* (edizioni Clichy, con prefazione di Jonathan Lethem), raccolta delle recensioni disegnate uscite su "l'Unità" a periodicità settimanale per circa 10 anni. Collabora regolarmente a "la Lettura", inserto culturale del Corriere della Sera.