

NOVITÀ NOVEMBRE 2021



dagli 8 anni in su

I Glifi sapevano, per esperienza, che una popolazione con una memoria così ballerina non poteva avere un grande futuro. Era necessario trovare un modo di fissare le idee, le storie, gli avvenimenti.

Una popolazione antica e misteriosa abita segretamente la terra da milioni di anni: i Glifi.

Sono loro a trovare una strana nuvola tra le montagne vicine al loro insediamento. Non si tratta di vapore acqueo qualunque, quella massa apparentemente informe nasconde del potenziale. Così i Glifi decidono di lavorare la sostanza eterea di cui si compone per costruire qualcosa di altrettanto impalpabile, ma che si rivelerà fondamentale per quegli strani bipedi che abitano la terra da qualche tempo: dieci, cento, mille segni per fissare i loro pensieri, le loro storie, le loro emozioni. È così che dalla fabbrica dei Glifi nascono i caratteri che vanno a comporre il linguaggio scritto, con tutte le sue infinite possibilità espressive.

Rileggendo in tono poetico e originale la storia delle lettere, leggere come una nuvola, rigorose come gli ingranaggi di una fabbrica e argute come il popolo misterioso che dà loro vita, Ilaria Cairoli e Alberto Casagrande firmano un Libro da Parati onirico e senza tempo, giocando sul contrasto fra i colori freddi e quelli arditi e caldissimi, fino alla spettacolare esplosione alfabetico-cromatica del poster finale.



ERA UNA NUVOLA

titolo: Era una Nuvola

autore: Ilaria Cairoli

illustratore: Alberto Casagrande

isbn: 978-88-99931-51-3

pagine: Pagina unica a colori

collana: Libri da Parati®

prezzo indicativo: 12 €

formato: 70 x 100 cm



Ilaria Cairoli (1984) lavora a Milano come bibliotecaria. Ha studiato storia e letteratura, approfondendo poi i temi della promozione alla lettura e della comunicazione visiva. Ha organizzato laboratori per bambini e ha lavorato con Alberto Casagrande a diversi progetti di illustrazione e serigrafia. Nel 2019 ha pubblicato insieme a lui il suo primo albo illustrato, *Tram!* (Lavieri Edizioni).

Alberto Casagrande (1987) vive e lavora a Milano come grafico e illustratore. Ama il lettering e la tipografia, spesso protagonista delle sue illustrazioni, ispirate da futurismo, costruttivismo e modernismo. Sue opere sono apparse in copertina di periodici come *Tuttolibri - La Stampa e D - La Repubblica*. Ha inoltre collaborato con Medici Senza Frontiere, Alce Nero, Istituto Europeo di Design, Solferino, Millionaire, Monocle, VITA, CGIL, Bally, Zetafonts e molti altri. Nel 2019 ha pubblicato insieme a Ilaria Cairoli il suo primo albo illustrato, *Tram!* (Lavieri Edizioni).

Ilaria Cairoli
Alberto Casagrande

ERA UNA NUVOLOLA

